



Конкурс детского рисунка

по материалам интервью с воспитанниками изостудии "Творчество"

Конкурс детского рисунка «НЛМК – глазами детей»

7 ноября исполнилось 80 лет со дня выплавки первого чугуна на Новолипецком металлургическом заводе. Эта дата считается днем рождения одного из крупнейших предприятий страны. Конкурс детского рисунка «НЛМК – глазами детей» был посвящён этой торжественной дате. Воспитанники изостудии «Творчество» с увлечением изображали трудящихся комбината и металлургическое производство.

Вот, что рассказала Бондарук Ирина (7 а):

«Профессия металлург очень важна, ведь металл присутствует во всех сферах нашей жизни: в строительстве, в хозяйстве, в промышленности. Эта профессия очень ответственная. Металлург в ответе за то, какого качества будет металл.»

Ещё это опасная и трудная профессия, потому что металлургу приходится работать в горячем цеху, где высокая температура, летят брызги расплавленного металла из доменной печи. В таком

цеху тяжело не только дышать, но и смотреть.»

А ещё это «красивая» профессия, потому что невозможно оторвать глаз от того, как течёт расплавленный металл. Именно поэтому я нарисовала картину, которую назвала «Горячий цех».

Бондарук Ирину жюри конкурса признало победителем номинации «Лучшее техническое исполнение». В номинации «Самый яркий рисунок» лучшей стала одноклассница Ирины – Забровская Наталья. Призёры конкурса - Фурсова Елизавета (5 б) и Стромкина Анна (8 б).

Итоги ещё одного конкурса рисунков и технического творчества среди учащихся школ Липецка, посвящённого 80-летию со дня выплавки первого новолипецкого чугуна, были подведены в конце декабря. 2 место заняла Хохлова Света (5 а), дипломы в номинациях получили Попова Екатерина (10 б) и Алексеева Анастасия (4 в). В музее НЛМК прошла выставка лучших рисунков конкурса. Среди них «Портрет металлурга» Стромкиной Анны.

Конкурс рисунков «Детский телефон доверия»

А знаете ли вы, как в сложной жизненной ситуации может помочь «Детский телефон доверия»? Запомните номер 8 800 2000 122!

Конфиденциальность и бесплатность – два основных принципа работы детского телефона доверия. Это означает, что можно получить психологическую помощь анонимно и бесплатно и тайна обращения гарантируется.

В областном конкурсе рисунков «Детский телефон доверия» Меринова Екатерина (7 а) заняла 1 место. Тема конкурса увлекла Катю, ей хочется, чтобы как можно людей узнали о работе такой службы:

«В конкурсе я участвовала не просто так. Хотела, чтобы с помощью моего рисунка дети с проблемами в жизни узнали о телефоне доверия, чтобы им помогли и дали совет в тяжких ситуациях. Я хочу, чтобы они были счастливы.»

Детский телефон доверия, безусловно, нужен: вокруг много унижений,

продолжение «Конкурс детского рисунка»

оскорблений, открытых угроз. Есть ровесники, оказавшиеся в тупике: родители не в состоянии помочь, или ребенок боится рассказать о своих проблемах. Телефон доверия – это возможность анонимно рассказать о беде. Тебя выслушают и найдут ответы на все вопросы.

И всё же самый лучший «телефон доверия» - это семья. Берегите, цените тёплые отношения со своими родными!»

А второе место заняла Зубакова Александра (6б).

Конкурс детского творчества «Дорога глазами детей»

Когда вы слышите в очередной раз от классного руководителя или родителей о правилах дорожного движения, то на лицах сразу можно прочесть скуку, увидеть ухмылку: мол, всё мы знаем, сколько можно. А вот Хохлова Света из 5а отнеслась к этому серьёзному вопросу творчески – сделала плакат в интересной графической технике, который назвала «Соблюдайте ПДД!». Да так сделала, что покорила жюри сначала городского, а потом и областного конкурса детского творчества по безопасности дорожного движения «Дорога глазами детей»: первое место в номинации «Плакаты»! Свою работу Светлана считает очень актуальной:

«С самого раннего детства мы все являемся участниками дорожного движения. Каждое утро, идя в школу, мы обязаны соблюдать правила дорожного движения.

Я читала в газете, что за 2014 год – по октябрь месяц - дорожно-транспортных происшествий с участием детей было 17464, ранено 18500, погибло 750 детей.

Но, если хорошо вдуматься, то получается, что зачастую мы сами виноваты в ДТП.

Школьники могут перейти дорогу в неположенном месте. Они на переходе иногда не дожидаются зелёного света светофора.

Есть ещё одна большая проблема, особенно на переходах через дорогу, - это мобильные телефоны. Разговаривая по сотовому, забыв о дороге, и дети, и взрослые создают аварийную ситуацию, или сами попадают под машину.

Мы видим, как сотрудники ГИБДД борются за сохранение жизни водителей, пассажиров и пешеходов. Поэтому за безопасность жизни и здоровья не только взрослые: водители, родители, учителя, - но и мы сами!»

Открытый конкурс–фестиваль художественного творчества детей и юношества имени народного художника России В.С. Сорокина

В одиннадцатый раз прошёл открытый конкурс – фестиваль художественного творчества детей и юношества имени народного художника России Виктора Семёновича Сорокина. Десять дней встречала зрителей итоговая выставка фестиваля в Областном выставочном зале. Живопись и графика юных художников из разных уголков области удивляла, восхищала детей и взрослых.

Дипломы победителя получили: в номинации «Графика» - Фурсова Елизавета (5б), Голева Марина (6а); в номи-



нации «Живопись» - Забровская Наталья (7а), Кросс Екатерина (7а). Сразу в двух номинациях победили Олейник Антон (5а) и Медяник Полина (7а)! Приз зрительских симпатий достался Стромкиной Анне (8б).

Учитель изобразительного искусства и руководитель изостудии «Творчество» Елена Николаевна Безрядина отметила: «Радует, что с каждым годом всё больше районов, школ, студий участвуют в фестивале. Это значит, что растёт художественная и зрительская культура, не прерывается связь поколений. Ученики нашей школы были участниками и победителями ещё самого первого фестиваля. Сейчас они уже окончили университеты. И пусть они не связали свою судьбу с профессией художника, разъехались кто куда. Но все они знают, что Липецк – единственный город в России, где 25 декабря празднуется «День художника»! 25 декабря – день рождения удивительного живописца В. С. Сорокина».



Безрядина
Елена Николаевна